

Encuentra la opción ideal para tu proyecto

Cada proyecto es único, y sabemos que elegir el servicio adecuado puede no ser sencillo. En este documento encontrarás las tarifas detalladas de grabación, mezcla y masterización, junto con otros servicios e información relevante.

Si tienes dudas, contáctanos y te asesoraremos para encontrar la mejor opción, asegurándonos de que se ajuste a tus necesidades sin costes innecesarios.

1 Grabación



SALA 7 + ESTUDIO				
Grabación	15 € / hora			
Hora extra	20 € / hora			

SALA 6 + SALA 7 + ESTUDIO				
Grabación	20 € / hora			
Hora extra	25 € / hora			

PERSONAL				
Técnico	10 € / hora			
Ingeniero	15 € / hora			
Productor	25 € / hora			

Más información:

estudio.melotron.es / estudio@melotron.es

Todas las tarifas no incluyen IVA y están sujetas a cambios sin previo aviso.



² Mezcla

Número de temas	Nivel	Mezcla	Tarifa por tema
1 TEMA	Estándar	2h	50 €
	Creativo	4h + 1h ajustes	145 €
	Premium	6h + 1h ajustes	230 €
EP (3 A 7 TEMAS)	Estándar	2h	44 €
	Creativo	4h + 1h ajustes	130 €
	Premium	6h + 1h ajustes	210 €
LP (MÁS DE 7 TEMAS)	Estándar	2h	38 €
	Creativo	4h + 1h ajustes	115 €
	Premium	6h + 1h ajustes	190 €

Otros servicios

- Músicos de estudio
- Edición y afinación de voz
- Edición y sustitución de batería
- Mezcla y masterización Dolby Atmos
- Gestión de plataformas de streaming

Consultar tarifas

Más información:

estudio.melotron.es / estudio@melotron.es

Todas las tarifas no incluyen IVA y están sujetas a cambios sin previo aviso.

Tipo	Condiciones	Tarifa minuto
ESTANDAR (1 track)	Entrega en 2-7 días / 1 revisión	10 €
VOCAL (1+1 track)	Entrega en 3-7 días / 1 revisión	13 €
STEMS (4+1 track)	Entrega en 4-7 días / 1 revisión	20 €
REMASTER (1 track)	Entrega en 2-5 días / 1 revisión	Consultar

Tarifas especiales

GRABACIÓN DE ENSAYO (Demo / maqueta / salas)	
Grabación por pistas (Máx. batería + 3 inst + 2 voces)	30 € / hora *
Edición + mezcla	25 € / tema
Masterización	8 € / minuto

^{*} Alquiler de sala 6 no incluido. Consultar tarifa para otras formaciones

PACKS DE GRABACIÓN + MEZCLA + MASTERIZACIÓN				
4h grabación + mezcla estándar + masterización *	185€ / tema			
8h grabación + mezcla estándar + masterización *	295€ / tema			

^{*} Duración máxima 4 minutos. Consultar tarifa para otras duraciones

Más información:

estudio.melotron.es / estudio@melotron.es

Todas las tarifas no incluyen IVA y están sujetas a cambios sin previo aviso.



Miguel Lázaro



Con más de 25 años de experiencia en música y sonido, Miguel Lázaro ha trabajado en composición, producción, mezcla y masterización, abarcando cada fase del proceso creativo y técnico para garantizar la calidad en cada proyecto.

Especialista en grabación, diseño de sonido y producción musical para espectáculos, instalaciones artísticas, audiovisuales, videojuegos, radiodifusión y podcast, su obra ha sido presentada en la Biblioteca Nacional, Auditorio Baluarte, Auditorio de Tenerife, Museo de Arte de México, Teatro Carlos III o Teatros del Canal.

Ha trabajado con artistas y proyectos como Frances & LaRootCrowd, Dimo Kirilov, Warhero Beat, Sara Calero, Nacho Duato, Bernardo Rivavelarde, Gema Caballero, Ferdi Ribes, Alan Parsons, Silent Phenomena, Marcos Vázquez, Paula Grande, Miguel Guzmán, Gaudea, Lukas Toro, Eva Calyza o La Cris. También ha trabajado en publicidad para Coca-Cola, Opel, Telecinco, Garlic, Namco o Disney, y ha dirigido instalaciones acústicas en Europa y Latinoamérica.

En podcast y ficción sonora, ha producido contenidos para iVoox, Podimo, Cadena SER, Spotify, Apple y Google, además de audiolibros para Editorial Planeta.

Con una amplia trayectoria en la industria del videojuego, ha compuesto, producido y diseñado el sonido de más de 40 títulos comerciales, aportando soluciones creativas y técnicas en cada fase del desarrollo. Además, introdujo el uso de tecnologías inmersivas, audio locativo y direccional, explorando nuevas formas de integrar el sonido en entornos interactivos.

Reconocido con los premios Laus, ID Design y Möbius, ha sido nominado a los VIII Premios de la Música y XXI Premios Max. Como docente, imparte clases en la Universidad Alfonso X el Sabio en Interpretación Musical y Musicología, y ha impartido masterclasses sobre acústica, producción, grabación, mezcla y masterización.

Además, desarrolla su propio proyecto musical bajo su nombre, Miguel Lázaro, y es miembro del dúo de música electrónica The Lab junto a José Corredera. miguellazaro.com

discografía
obra artística

Selección de proyectos (1)

Artista	Proyecto	Tipo	Músico	Grabación	Mezcla	Master	Productor	Compositor
Silent Phenomena	Quiet Eyes City Life	Single	V	V	✓	✓	✓	V
Silent Phenomena	After All That's	Single	✓	✓	✓	✓	✓	V
Silent Phenomena	We're Getting On	Single	~	✓	✓	✓	✓	
The Lab	Homodigitalis	LP	V	✓	✓	✓	✓	V
The Lab	Analysis Paralysis	EP	V	✓	✓	~	~	V
The Lab	The Colours Remix	Single	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Gaudea	AAAA	EP	V	✓	✓	✓	✓	✓
Lukas Toro	Heartache	Single	V	✓	✓	✓	✓	V
Gaudea	Menta	Single	V	✓	✓	✓	✓	✓
Eva Calyza	Flightless	EP	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Gaudea	¿Quién eres tú?	EP	✓	✓	✓	V	✓	✓
Miguel Lázaro	Filmmakers	EP	✓	V	>	✓	✓	✓
Paula Grande	Jump Into the Water	EP	V	✓	✓	✓	✓	✓
Miguel Lázaro	Bach Station	Single	✓	✓	✓	~	✓	✓
La Cris	B.R.A.V.E	EP	✓	✓		✓	✓	✓
Ferdi Ribes	This Organism	Single			✓	✓	✓	
Ferdi Ribes	Open	Single			✓	✓	✓	
Dimo Kirilov	Broken Lines	LP	✓	✓	V	✓	✓	✓
Dimo Kirilov	Entre Mareas	LP	✓	V	>	✓	✓	✓
Dimo Kirilov	Sinking	EP	✓	✓	>	✓	✓	✓
Dimo Kirilov	Collisions	EP	✓	V	✓	✓	✓	✓
Frances & LaRootCrowd	Feet On The Ground	LP				✓		
Frances & LaRootCrowd	Aún	Single			✓	✓		
Frances & LaRootCrowd	Corn	Single			✓	✓		
Frances & LaRootCrowd	Tengo que ver	Single			>	✓		
Frances & LaRootCrowd	Vena	Single		✓	✓	✓		
Gorriti	Brindis	Single		✓	>	✓	✓	
Gorriti	Ventura y toni	Single		✓	✓	✓	✓	
Gorriti	Cohiba y ron	Single	✓	✓	✓	✓	✓	
Gorriti	Río rojo	Single		✓	✓	✓	✓	
Gorriti	Donde está el blues	Single		✓	✓	✓	✓	
Gorriti	Ares 6	Single	✓	✓	✓	✓	✓	
Laura Vila	Seremos uno más	EP	✓	✓	✓	✓	✓	/
Artista	Proyecto	Tipo	Músico	Grabación	Mezcla	Master	Productor	Compositor

Selección de proyectos (2)

Artista	Proyecto	Tipo	Músico	Grabación	Mezcla	Master	Productor	Compositor
Ferdi Ribes	Down on the Attic	Single		V	✓	✓		
Dani Jiménez	Cuando llega el frío	Single	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Dani Jiménez	Canción para los días	Single	>	✓	>	✓	✓	✓
Elías Aguirre	Lucha o vuelo	EP	>	✓	✓	✓	✓	✓
Antonio Travieso	Fábula de la barbarie	LP	✓		✓			
Mario Nevado	Basura	Single		✓	✓	✓	✓	
Mario Nevado	Antonimato	Single		V	✓	✓	✓	
Warhero Beat	Amore	Single		✓	✓			
Warhero Beat	Renací	Single		✓	✓			
Miguel Guzmán	Que vamos a hacer	Single			>			
Miguel Guzmán	Goosebumps	Single			>			
Miguel Guzmán	Vietnam	Single			✓			
Miguel Guzmán	Om mani Padme hum	Single			✓			
Miguel Guzmán	Morena de fuego	Single			✓			
Bernardo Rivavelarde	Escuchando imágenes	LP	✓	V	✓	✓	✓	✓
Bernardo Rivavelarde	Portrait of an artist	LP	V	✓	✓	✓	✓	✓
Bernardo Rivavelarde	Future nature	LP	✓	V	>	✓	✓	✓
Toti Negre	Lucía pide tiempo	LP				✓		
Sara Calero	Petisa loca	LP	V	V	✓	✓	✓	✓
Gema Caballero	El renacer	LP	>	✓	✓	✓	✓	✓
Lukas Toro	You Are Not Alone	Single		✓	✓	✓		
Orchid Hat	Braves	Single	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Orchid Hat	Up	Single	>	✓	✓	✓	✓	✓
Orchid Hat	Tomatoe And Rice	Single	>	✓	>	✓	✓	✓
Orchid Hat	It's Time	Single	>	✓	>	✓	✓	✓
Coca-Cola	Siempre On	Single	>	✓	>	✓	✓	✓
Opel	Opel Zafira	Single	✓	✓	>	✓	✓	✓
Namco	Pac-Man	LP			✓	✓		
Teatro de la Zarzuela	Wonder Trash	Single			✓	✓	✓	✓
Sex Museum	Melotron Session	Directo		✓	✓	✓		
Francisco Nixon	Melotron Session	Directo		✓	✓	✓		
Víctor Coyote	Melotron Session	Directo			✓	✓		
Artista	Proyecto	Tipo	Músico	Grabación	Mezcla	Master	Productor	Compositor

Si necesitas más información o referencias adicionales, no dudes en consultarnos.



Condiciones Generales

1. Precios e Impuestos

Todas las tarifas no incluyen IVA y están sujetas a cambios sin previo aviso.

2. Reservas y Pagos

- Para confirmar una reserva, se requiere un pago parcial por adelantado.
- El pago completo deberá realizarse antes de la entrega final del material.
- En sesiones de grabación, si el tiempo reservado no se utiliza en su totalidad, el importe no es reembolsable.

3. Cambios y Cancelaciones

- Las cancelaciones con menos de 48 horas de antelación no tienen reembolso.
- Si se necesita reprogramar una sesión, se hará dentro de la disponibilidad del estudio.

4. Condiciones para Grabación de Ensayos

- Esta tarifa especial incluye sólo la grabación en bruto.
- Los servicios de edición, mezcla y masterización tienen tarifa aparte.

5. Edición, Afinación y Otros Servicios

- Cualquier edición extra solicitada después de la entrega tendrá un coste adicional según la tarifa vigente.
- En servicios como afinación de voz o edición de baterías, el resultado depende de la calidad del material original.

6. Dolbu Atmos y Gestión de Streaming

- Dolby Atmos requiere que el material esté preparado según los estándares del formato.
- La gestión de plataformas en streaming incluye la subida y configuración, pero el cliente es responsable del contenido y los derechos de las canciones.

7. Propiedad y Derechos de Uso

- El estudio no reclama derechos sobre las grabaciones, pero se reserva el derecho a usarlas como referencia para su portafolio previa autorización del cliente.
- El cliente es responsable de gestionar los derechos de autor y licencias necesarias para la publicación de su material.

Melotron

C/Marqués de Ahumada 11. Madrid

Más información: estudio@melotron.es